

Ramverk för projektet

WHAT MATTER_S 2.0

Under 2019 genomförs projektet What Matter_s 2.0 där vi kopplar samman designers med större tillverkande företag i regionen som bedriver forskning och utveckling – med uppgiften att utifrån företagens spill/restmaterial som resurs utveckla nya material.

Förra året gav SPOK, Art & Science Initiative och Form/Design Center 10 designstudios möjligheten att samarbeta med 10 ledande materialforskare i Skåne för att experimentera och samarbeta under 6 månader. Resultatet av dessa samarbeten presenterades i samlingsutställningen What Matter_s på Dutch Design Week 2018 och sedan i en utökad utställning på Form/Design Center. Projektet fick ett enormt genomslag så därför har vi beslutat att genomföra ett uppföljningsprojekt!

OPEN CALL: DESIGNERS/STUDIOS

Under perioden 1 apr – 1 maj 2019 är det möjligt för designers/studios med företag registrerat i Skåne, Halland, Småland eller Blekinge att lämna in en ansökan om att delta i projektet. Av de sökande erbjuds max 16 designers/studios möjligheten att delta vid ett matchmaking-event den 5 juni 2019 där de tillverkande företagen medverkar.

Efter detta event väljs ett antal designers ut att ingå samarbeten med tillverkande företag under 8 månader. Urval och matchning görs av en jury.

Resultatet av dessa samarbeten kommer att presenteras i en grupputställning under första upplagan av Southern Sweden Design Days som hålls 7 – 10 maj 2020.

SYFTE

Syftet med denna satsning är att påvisa innovationskraften hos interdisciplinärt samarbete, genom att koppla samman formgivare och med större tillverkande företag i regionen som bedriver forskning och utveckling. Genom What Matter_s 2.0 tar vi ett steg närmare näringslivet och möjlighet till produktion och kommersialisering. Formgivare ges möjlighet till kontakt och samarbete med större företag i regionen, och företagen ges möjligheten att se vinningen med att implementera "design thinking" som metod för utveckling.

BRIEF

Matchade team av designers och företag ingår samarbeten under 8 månaders tid. Målet är att utifrån företagens spill/restmaterial som resurs utveckla ett nytt material. Företagen tillhandahåller spillmaterial och engagerar relevanta personer internt i sin organisation för att delta i samarbetet. Designern ansvarar för att ta del av företagets kunskap och erfarenhet, driva processen framåt samt ta fram den fysiska representationen av samarbetet i form av slutligt materialprov(er) samt en gestaltning/visualisering/produkt där det nya materialet tillämpas.

LEVERANSKRAV

Under projektets gång kommer det att arrangeras ett antal meet-ups där designers och tillverkande företag förväntas delta. Dessa meet-ups syftar till att följa samarbetena och de individuella projektens utveckling, identifiera ev. behov, utmaningar och möjligheter samt att dokumentera projektet. Fotografering/filmning kan förekomma

vid dessa mötestillfällen. Vid behov av extern expertis kan projektet bidra med att försöka tillhandahålla sådan via projektets partners och nätverk.

Designern ansvarar för att resultat/utställningsobjekt levereras vid angiven deadline. Designern ska vid given deadline även kunna presentera exempel/skiss-/processmaterial som visar vad deras individuella projekt handlar om eller vad resultatet kommer att bli inför pressfotografering. Designern ska även tillhandahålla beskrivande projekttitel och text samt påskrivet avtal för deltagande vid angivna tider.

Vid deltagande ställs krav på formgivaren att närvara minst 2 heldagar under SSDD varav en dag kan inkludera upppackning eller nerpackning av utställningen. FDC kommer att ta fram ett schema för närvaro.

BUDGET

Om du blir utvald som en av de designers som kommer ingå samarbete med företag så tilldelas du ett utvecklingsbidrag på 25.000 kr + moms. Bidraget kan faktureras direkt efter urval och påskrivet kontrakt. Bidraget ska inkludera att ta fram ett fysiskt exempel eller gestaltning av samarbetets resultat för utställning under SSDD 2020.

TIDSPLAN

- **1 apr 2019:** Ansökan öppnar.
- **1 maj 2019:** Deadline inlämning av ansökan.
- **10 maj 2019:** Tillkännagivande urval inför matchmaking-event.
- **5 jun 2019 kl. 9:00-16:00:** Matchmaking-event på Form/Design Center.

- **Vecka 24 2019:** Tillkännagivande slutliga deltagare/team.
- **18 jun 2019 kl. 15:00-18:00:** Meet-up 1: Kick-off, Form/Design Center.
- **3 sep 2019 kl. 9:00-12:00:** Meet-up 2, Form/Design Center.
- **5 nov 2019 kl. 9:00-12:00:** Meet-up 3, Form/Design Center.
- **21 jan 2020 kl. 14:00-17:00:** Meet-up 4, Form/Design Center.
- **18-19 feb 2020:** Inlämning av utställningsobjekt på Form/Design Center.

ANSÖKAN

Ansökan innehåller kontaktuppgifter, beskrivning av din verksamhet, en kort motivering samt tre referensprojekt. Vänligen fyll i samtliga uppgifter innan du skickar in ansökan. Observera att ofullständiga ansökningar ej kommer att behandlas.

Ansök här: <https://formdesigncenter.typeform.com/to/AwUZUN>

JURY

- Terese Alstin, Form/Design Center
- Jenny Nordberg, SPOK
- Martin Johansson, SVP Engineering
- Eliel Camargo-Molina, Art & Science Initiative
- Els Woldhek, Odd Matter
- Georgi Manassiev, Odd Matter

AKTÖRER

SPOK (Samtida Produktion och Konsumtion)

SPOK är en plattform för produktion som syftar till att samla och sprida kunskap om lokala tillverkningsmöjligheter.

SPOK har Skåne som utgångspunkt och vill verka för en utveckling av lokal produktion och i förlängningen också en mer lokal konsumtion. SPOK har nyligen expanderat till att, parallellt med de lokala tillverkarna, även lista lokala material som en naturlig och efterfrågad utveckling. I samband med detta vill vi ta ännu ett steg och även koppla på den materialforskning som görs i regionen.

s-p-o-k.se

Form/Design Center

Form/Design Center är en mötesplats och ett nav för kunskap och inspiration, för erfarenhetsbyte och nätverksbyggande inom form, arkitektur och design. Ett centrum som fungerar både som en arkitektur- och designscen för utställningar och ett socialt rum för workshops, föreläsningar eller offentliga samtal. Det är också en plattform för branschutövare verksamma inom ämnesområdet och är aktiv i olika utvecklingsprojekt.

Southern Sweden Design Days (SSDD)

Med erfarenhet från de senaste årens satsningar på internationella designmässor via projektet Southern Sweden Creatives, tar vi nu sikte mot att i maj 2020 genomföra ett första internationellt designevent på hemmaplan för att locka besökare att utforska regionens designscen.

Första upplagan av Southern Sweden Design Days går av stapeln 7 - 10 maj 2020, med konceptuellt fokus snarare än kommersiellt och med inriktning mot process, material, tillverkning, hållbarhet och innovation. Innehållet skapas av kreatörerna och Form/Design Center står som samlande aktör.

www.formdesigncenter.com/projekt/southern-sweden-design-days

KONTAKTPERSON

Terese Alstin, Form/Design Center

Tel: 0739-949019

Mail: terese@formdesigncenter.com

Form/Design Center drivs med stöd av
Kulturdepartementet, Malmö stad,
Region Skåne och Statens kulturråd.

Lilla torg 9, 211 34 Malmö

Tel 040-664 51 50

Org. nr: 846000-9601

www.formdesigncenter.com

Sociala medier: @formdesigncenter